

Εργαστήριο Θεάτρου: «Το μαύρο θέατρο φωτίζει τη φαντασία μας!»

Μαδαριωτάκη Ειρήνη

Θεατρολόγος-εμπυχωτρία

Ανδρεδάκη Όλγα, Τσατσάκη Κική, Καμαρίτη Ελένη, Ατσαλάκη Αλίκη

Εκπαιδευτικοί-βοηθοί του εργαστηρίου

1. Σκοπός:

Γνωριμία και χρήση της τεχνικής του μαύρου θεάτρου

Τελικός στόχος: Κατάκτηση βασικών αρχών & τεχνικών, για την εφαρμογή θεατρικών δράσεων μέσω του μαύρου θεάτρου έως και την οργάνωση θεατρικής παράστασης.

2. Θεματικός άξονας:

- Γνωριμία με το μαύρο θέατρο-ιστορική αναφορά-εξοπλισμός + εργαλεία
- Παιδαγωγική αξία του θεάτρου στην εκπαίδευση
- Τρόποι εφαρμογής στην εκπαιδευτική διαδικασία
- Ασκήσεις φαντασίας με έμπνευση από το μαύρο θέατρο + πειραματισμοί
- Θεατρικό παιχνίδι με τη μέθοδο του μαύρου θεάτρου
- Πώς να δημιουργήσω μια θεατρική παράσταση μαύρου θεάτρου

3. Χρονική διάρκεια

- 1^ο μέρος του εργαστηρίου: θεωρητική προσέγγιση 30'
- 2^ο μέρος του εργαστηρίου: πειραματισμοί με τα υλικά 15'
- Διάλλειμα 15'
- 3^ο μέρος του εργαστηρίου: βιωματική προσέγγιση 60'

4. Προϋποθέσεις συμμετοχής: Καμία

5. Αριθμός συμμετεχόντων: μέχρι 25 άτομα ντυμένα στα μαύρα