

Τεχνικές καταγραφής και επεξεργασίας ομιλίας στο σχολείο στα πλαίσια του εμπλουτισμού και της αξιοποίησης του Ψηφιακού Μουσείου Ελληνικής Προφορικής Ιστορίας

Άννα Σφακιανάκη

*Δρ Φωνητικής/Γλωσσολογίας, Διδακτικό Προσωπικό, Εργαστήριο Επεξεργασίας
Σήματος Φωνής, Τμήμα Επιστήμης Υπολογιστών, Πανεπιστήμιο Κρήτης,*

Μαρίνα Τζακώστα

Αν. Καθηγήτρια, Παιδαγωγικό Τμήμα Προσχολικής Εκπαίδευσης, Πανεπιστήμιο Κρήτης

ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ

1. ΣΚΟΠΟΣ-ΣΤΟΧΟΙ:

Οι νεοελληνικές διάλεκτοι παρουσιάζουν αξιοσημείωτο πλούτο, και η μελέτη τους παρέχει πολύτιμες γνώσεις όχι μόνο για την ίδια την νεοελληνική γλώσσα και τους μηχανισμούς της, αλλά και για την ιστορία, την κοινωνιολογία και τη λαογραφία του ελληνικού πολιτισμού. Παρ'ότι στο νέο Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγραμμάτων Σπουδών και στα Αναλυτικά Προγράμματα Σπουδών του 2003 ενθαρρύνεται η γνωριμία με τη διαλεκτική ποικιλότητα, η γλωσσική διδασκαλία στο ελληνικό σχολείο φαίνεται να συνεχίζει να μην εκμεταλλεύεται τον πλούτο των διαλεκτικών ποικιλιών. Η ιδέα για τη δημιουργία του Ψηφιακού Μουσείου Ελληνικής Προφορικής Ιστορίας (ΨηΜοΠΙ) γεννήθηκε από την ανάγκη ενσωμάτωσης και αξιοποίησης των ελληνικών διαλέκτων στη γλωσσική διδασκαλία στο σχολείο (Τζακώστα, Σφακιανάκη, Πατσιάς, Κλειδής&Τσιγδινός, 2015).

Σκοπός του εργαστηρίου είναι να ενημερώσει και να ευαισθητοποιήσει τους συμμετέχοντες για την αξία των νεοελληνικών διαλέκτων και της προφορικής ιστορίας, να τους παρέχει πρακτικές οδηγίες και γνώσεις σχετικά με το σχεδιασμό ενός projectπροφορικής ιστορίας στο σχολείο, καθώς και βασική κατάρτιση σε δεξιότητες Η/Υ που αφορούν στην καταγραφή, επεξεργασία και επισήμειωση αρχείων ομιλίας με εξειδικευμένα λογισμικά.

2. ΘΕΜΑ-ΔΟΜΗ:

Οι συμμετέχοντες/ουσες θα ενημερωθούν για την αξία των διαλέκτων και για θέματα προφορικής ιστορίας στην εκπαίδευση. Θα παρουσιαστεί το Ψηφιακό Μουσείο Ελληνικής Προφορικής Ιστορίας και θα συζητηθούν τα βήματα για τον σχεδιασμό ενός projectπροφορικής ιστορίας στο σχολείο. Θα δοθούν αναλυτικές οδηγίες για επιμέρους τμήματα του project, όπως πώς παίρνουμε συνέντευξη, πώς επιλέγουμε τους πληροφοροητές, πώς κάνουμε μια ποιοτική ηχογράφηση, πώς επεξεργαζόμαστε τα αρχεία ήχου και πώς επισημειώνουμε την ομιλία που συλλέξαμε με εξειδικευμένα λογισμικά. Κατά τη διάρκεια αλλά και στο τέλος του εργαστηρίου θα δοθούν ασκήσεις για πρακτική εξάσκηση των συμμετεχόντων.

Ακολουθούν επιγραμματικά οι επιμέρους ενότητες του εργαστηρίου:

1. Εισαγωγή: Διάλεκτοι, Προφορική Ιστορία και Εκπαίδευση

2. Σύντομη παρουσίαση του Ψηφιακού Μουσείου Ελληνικής Προφορικής Ιστορίας
3. Σχεδιασμός project προφορικής ιστορίας
4. Συνέντευξη – καλές πρακτικές & επιλογή πληροφορητών
5. Ηχογράφηση –Επιλογή εξοπλισμού & λογισμικού
6. Επεξεργασία αρχείων ήχου –Εισαγωγή στη χρήση του ελεύθερου λογισμικού Praat
7. Επισημείωση ομιλίας σε επίπεδα
8. Επεξεργασία και επισημείωση μεγάλων αρχείων ήχου
9. Πρακτική εξάσκηση
10. Συζήτηση - Αξιολόγηση εργαστηρίου

3. ΧΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ:

120 λεπτά

4. ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ:

Βασικές γνώσεις χειρισμού Η/Υ (αρχάριο επίπεδο)

5. ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΩΝ:

Ελάχιστος αριθμός: 3

Μέγιστος αριθμός: το διπλάσιο του αριθμού των Η/Υ που διαθέτει η αίθουσα πολυμέσων (32 άτομα)

Παρατηρήσεις:

Οι συμμετέχοντες/ουσες θα εργαστούν είτε ατομικά είτε ανά ζεύγη σε Η/Υ της αίθουσας.

Θα ήταν καλό να έχουν μαζί τους ακουστικά (π.χ. earphones για mp3 ή κινητό) ώστε να έχουν τη δυνατότητα να ακούνε τα αρχεία ήχου που θα επεξεργάζονται.