

Αξιοποίηση της κούκλας κουκλοθέατρου

Μαρία Ν. Παπαδοπούλου, Νηπιαγωγός

Μαρία Ιωαννίδου, Νηπιαγωγός

Οι έννοιες και τα φαινόμενα από το φυσικό κόσμο αποτελούν μία από τις ενότητες της μαθησιακής περιοχής των Φυσικών Επιστημών στο νηπιαγωγείο. Υπάρχει στενή αλληλεπίδραση μεταξύ των μαθησιακών περιοχών των Φυσικών Επιστημών και των Τεχνών. Οι Τέχνες προσφέρουν ποικιλία εκφραστικών μέσων στα παιδιά. Το κουκλοθέατρο ως τέχνη δραματικής έκφρασης συνδέεται διαχρονικά, συμπορεύεται, ενσωματώνει αλλά και διαμορφώνει «διάφορες εκφάνσεις» πολιτισμού. Η παιδαγωγική αξία του ως εργαλείου εκπαίδευσης και έκφρασης στο νηπιαγωγείο είναι διαπιστωμένη συνάμα όμως και πολύ περιορισμένη κυρίως όσον αφορά στις μαθησιακές περιοχές των θετικών επιστημών. Έχοντας υπόψη το δεδομένο αυτό κρίθηκε σκόπιμος ο σχεδιασμός ενός βιωματικού εργαστηρίου το οποίο απευθύνεται σε νηπιαγωγούς και δασκάλους μικρών τάξεων με σκοπό οι εκπαιδευτικοί που θα συμμετέχουν σε αυτό να επιμορφωθούν θεωρητικά και πρακτικά προκειμένου να κατανοήσουν και να εξοικειωθούν στη χρήση του κουκλοθέατρου και στις δυνατότητες που έχει όσον αφορά στην προσέγγιση ενός φυσικού φαινομένου μέσα από ένα παράδειγμα εφαρμογής. Στόχος της εφαρμογής του βιωματικού εργαστηρίου είναι αφενός οι συμμετέχοντες/σες να προβληματιστούν, να δουν τρόπους με τους οποίους μπορεί το κουκλοθέατρο να αξιοποιηθεί στη διδασκαλία ενός φυσικού φαινομένου (ουράνιο τόξο) και αφετέρου να εμπλακούν βιωματικά και δημιουργικά στην κουκλοθεατρική διαδικασία (γνωριμία της ομάδας-δημιουργία σεναρίου-εμφύχωση κούκλας) προκειμένου στην συνέχεια να την αξιοποιήσουν στην τάξη τους. Μέσω της αξιοποίησης του κουκλοθέατρου στην διδασκαλία και τη μάθηση θα δώσουν στους μαθητές και τις μαθήτριά τους την ευκαιρία να προσεγγίσουν έννοιες των Φυσικών Επιστημών που συνδέονται με διάφορα φαινόμενα παίζοντας αλλά και να επικοινωνήσουν και να αλληλεπιδράσουν αβίαστα μεταξύ τους στο κουκλοθεατρικό πλαίσιο αυτοβελτιώνοντας και το κλίμα τάξης. Το εργαστήριο θα ολοκληρωθεί με την αποτίμηση του.