

# Διαχείριση σχέσεων στη σχολική κοινότητα: Κριτικός Αναστοχασμός πάνω σε κινηματογραφικές προσεγγίσεις

Πουλλά Ελένη  
Σχολική Σύμβουλος

## ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ

### 1. ΣΚΟΠΟΣ-ΣΤΟΧΟΙ:

Σκοπός του εργαστηρίου είναι να δημιουργήσει ένα περιβάλλον μέσα στο οποίο οι εκπαιδευτικοί, με αφόρμηση σκηνές από ταινίες, να αναστοχαστούν κριτικά πάνω σε επιτυχημένες και αποτυχημένες πρακτικές διαχείρισης σχέσεων και να αλλάξουν στάσεις και αντιλήψεις που δυσχεραίνουν την επικοινωνιακή τους ικανότητα με τα υπόλοιπα μέλη της σχολικής κοινότητας

### 2. ΘΕΜΑ-ΔΟΜΗ:

Οι δραστηριότητες του εργαστηρίου θα στηρίζονται στις θεωρίες της Εκπαίδευσης Ενηλίκων και κυρίως της Μετασχηματίζουσας Μάθησης (παράδειγμα βιβλιογραφίας αναφέρεται στην περίληψη) με έμφαση στα 4 στάδια του Perkins, όπως αυτά αναφέρονται στο βιβλίο του 'The Intelligent eye':

- χρόνος για παρατήρηση
- ανοικτή και περιπετειώδης παρατήρηση,
- ξεκάθαρη, αναλυτική και εις βάθος παρατήρηση
- ολιστική παρατήρηση

Οι εκπαιδευτικοί αναμένεται να βελτιώσουν τις επικοινωνιακές τους δεξιότητες και ικανότητες μέσα από αυτές τις δραστηριότητες με αποτέλεσμα την βελτίωση των σχέσεων τους με τους συναδέλφους, τους μαθητές και τους γονείς.

### 3. ΧΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ:

2 ώρες (120 λεπτά).

### 4. ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ:

Καμία

### 5. ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΩΝ:

12- 20