

Ο μικρός πρίγκιπας κινησιολογικό εργαστήρι –δημιουργία σχολικής παράστασης.

Παπαδάκη-Πλουμίδου Ρένη

ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ

1. ΣΚΟΠΟΣ-ΣΤΟΧΟΙ:

Η ευαισθητοποίηση των μαθητών μέσα από τις τέχνες [χορός –τραγούδι- κείμενο] η ενασχόλησή τους με τις κινησιολογικές τους δυνατότητες η αίσθηση του χώρου ,του ρυθμού της κίνησης και του λόγου ,η έννοια της ομάδας και της συλλογικότητας.

2. ΘΕΜΑ-ΔΟΜΗ:

Φτιάχνουμε το πλάνο της παράστασης ,μοιράζουμε ρόλους ,μαθαίνουμε τα κινησιολογικά μοτίβα και σιγά σιγά τα ενώνουμε

3. ΧΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ:

120 λεπτά

4. ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ:

Οι συμμετέχοντες θα πρέπει να φορούν άνετα ρούχα [φόρμα –και αθλητικά παπούτσια.

5. ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΩΝ:

10 σε τάξη, 18 σε αίθουσα πολλαπλών χρήσεων